

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۵

سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی

عنوان طرح: کارگاه فن بیان و سخنوری

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

افزایش توانایی دانشجویان در سخنوری و ارائه دیدگاه‌های خود و همچنین آموزش منطق گفتگو و اقناع دیگران به آنها تلاش در جهت حل معضل عدم توانایی در برقراری ارتباط موثر و صحیح در بین دانشجویان

خلاصه طرح:

یکی از موهبت‌های الهی به انسان، توفیق انتقال پیام‌های او از طریق زبان است. انسانها از ابتدای آفرینش، پیغام‌های خود را به هم‌نوعان خود انتقال می‌داده‌اند و یکی از مهم‌ترین ابزارهای اطلاع‌رسانی آنان، زبان بوده است. براساس آیات قرآنی، همه پیامبران الهی از سخنوری برای تبلیغ پیام‌های الهی استفاده کرده‌اند. قرآن کریم می‌فرماید: «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ»؛ «ما هیچ پیامبری را جز به زبان قومش نفرستادیم.» این آیه، ضمن بیان مطابقت زبان پیامبران با زبان مخاطبان، نشان دهنده همگانی بودن استفاده از روش سخن گفتن در تبلیغات دینی پیامبران است. ما هیچ وقت نمی‌توانیم چشم بر ارتباط ببندیم یا آن را در بستری غیر از زبان جاری سازیم. انسانیت ما به اندیشه‌های ماست و ظهور و بروز اندیشه در سخن است و ما همواره نیازمند سخن برای ابراز اندیشه‌هایمان هستیم. هدف از ارائه اندیشه‌ها آن است که دیگران را آگاه بسازیم از آنچه که می‌دانیم و کیفیت این آگاه ساختن در کیفیت سخن ما ریشه دارد. تمام این مقدمات را گفتیم تا بگوییم سخنرانی راهی است که ما برای ارائه اندیشه‌ها و تحت تاثیر قرار دادن مخاطبان خود دست به دامنش می‌شویم. این سخنرانی می‌تواند در شکل‌های گوناگونی بروز یابد.

سخنرانی شفاهی و حضوری اهمیت و توانایی تاثیرگذاری بسیار بیشتری نسبت به واژه‌ها (سخنرانی نگارشی)، یا جمع واژه‌ها و لحن صدا (سخنرانی صوتی) دارد. پس ما در تمام این حوزه‌ها می‌بایست توانایی‌هایی را کسب کنیم.

با توجه به اهمیتی که در زمینه سخنوری قید شد برآن شدیم تا در این حیطه و در جهت یاری‌رسانی به متقاضیان با دعوت از جناب آقای محمد علیزاده (دانشجوی روان‌شناسی بالینی دانشگاه فردوسی و مدرس ۲۷۰ جلسه آموزشی فن بیان، استرس، روابط بین فردی و دبیر اولین دوره مسابقه کشوری سخنرانی «سخنران حرفه‌ای») کارگاهی در دو مرحله (هر مرحله شامل چهار جلسه) در ترم جاری و ترم آینده برگزار کنیم. این کارگاه شامل رئوس زیر می‌باشد:

۱- استرس و جرئت‌ورزی	۲- زبان بدن ۱	۳- زبان بدن ۲	۴- لحن و تن صدا
۵- تنظیم سخنرانی ۱	۶- تنظیم سخنرانی ۲	۷- مهارت بداهه‌گویی	۸- آمادگی مسابقه سخنوری

ضمناً در صورت استقبال دانشجویان از این طرح، در پایان برگزاری سعی خواهیم کرد در قالب مسابقه‌ای مهارت‌های دانشجویان آموزش دیده در این کارگاه را مورد سنجش قرار دهیم.