

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۶

سازمان دانشجویان

مجری طرح: مرکز علمی کاربردی مشهد

عنوان طرح: کمی کتاب بخوریم

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

جذب علاقمندان به فرهنگ کتاب و کتاب خوانی، ایجاد محفلی دوستانه و گرم جهت دوستی بیشتر با کتاب معرفی کتاب های ارزشمند و برتر تاریخ همچنین معرفی نویسنده ها و نقد و معرفی آثار آنها

خلاصه طرح:

اهمیت کتاب و کتاب خوانی بر هیچ کس پوشیده نیست. کتاب یکی از ارزشمندترین اشیاء پیرامون ماست که غالباً قدر آن را نمی دانیم. کتاب در مقایسه با دیگر اشیاء ارزشمند هزینه بسیار کمی دارد و با توجه به پیشرفت علم و تکنولوژی بسیار راحت در دسترس علاقه مندان قرار می گیرد. متأسفانه امروزه با تغییر سبک زندگی انسان ها و ماشینی شدن زندگی ها، کتاب جایگاه ویژه خود را از دست داده است و روز به روز منزوی تر می شود. با این وضعیت هر فعالیتی که به گسترش فرهنگ کتاب و کتاب خوانی کمک کند واجب عقلی است. در نظر است با برگزاری نشست معرفی، نقد و بررسی کتاب های برتر قدمی در جهت بازگشت کتاب به جایگاه اصلی خود در زندگی روزمره برداریم. این برنامه به مدت یک جلسه یک تا ۲ ساعته در طول اردیبهشت ماه به صورت معرفی، نقد و بررسی اثر، معرفی نویسنده و آثار دیگرش در محل مرکز علمی کاربردی مشهد برگزار می شود. نحوه برگزاری جلسات کاملاً دانشجوی محور بوده به این گونه که با همکاری جمعی از دوستانی که کتاب را قبلاً مطالعه کرده اند، مستندات و خلاصه کتاب، معرفی و بیوگرافی نویسنده و کتابهایش ارائه می شود و در جلسه مورد بحث و گفت و گو قرار می گیرد. همچنین برای ترغیب بیشتر حاضرین به امر کتاب خوانی ترتیبی با انتشارات جهاد دانشگاهی شعبه سه راه ادبیات داده می شود تا کتاب های معرفی شده در جلسه را تهیه نموده و با تخفیف در اختیار کسانی که در جلسات حضور داشته اند قرار دهد.

معرفی کتاب ۱۹۸۴، نوشته جورج اورول جرج اورول در این کتاب، آینده ای را برای جامعه به تصویر می کشد که در آن خصوصیات همچون تنفر نسبت به دشمن و علاقه شدید نسبت به برادر بزرگ وجود دارد. در جامعه تصویر شده گناه کاران به راحتی اعدام می شوند و آزادی های فردی و حریم خصوصی افراد به شدت توسط قوانین حکومتی پایمال می شوند، به نحوی که حتی صفحات نمایش در خانه ها از شهروندان جاسوسی می کنند. در این داستان مسائلی همچون اینگساک، بزه فکری، گفتار نو، دوگانه باوری مطرح می شود. در داستان، جهان نیمه متحد سه قدرت بزرگ دارد که جهان را میان خود تقسیم کرده اند و هر سه به شیوه مشابهی جهان را اداره می کنند.

معرفی کتاب تصادف شبانه، پاتریک مودیانو تصادف شبانه رمان کوتاهی به قلم پاتریک مودیانو برنده جایزه نوبل می باشد. این داستان که به سبک رئالیسم و با قلم جزئی گرایانه ای نوشته شده است روایت پسر جوان تنهایی است که به دنبال یک تصادف شبانه در پی گذشته ای فراموش شده اش می شود. پسر جوان که نامی از او برده نمی شود به طور مداوم در خیابانهای شهر پرسه می زند و مکان ها و معابر برای او خاطراتی را زنده می کند که گویی قسمتی از آنها را فراموش کرده است. وی تصور می کند ژاکلین بوسرژان؛ زنی که با او تصادف کرده را قبلاً نیز دیده است ولی تصویر دقیقی به خاطر نمی آورد.

مکان اجرا: مرکز علمی کاربردی جهاد دانشگاهی مشهد

زمان اجرا: اردیبهشت ۹۶