

## کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۶

### سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی

عنوان طرح: نمایش و نقد فیلم افشاگر

سرفصل فعالیت:  دین و قرآن  کتاب و کتابخوانی  علم و اندیشه  سیاست و اجتماع  ادب و هنر  محرومیت زدایی  گردشگری علمی فرهنگی  فوق برنامه

اهداف طرح:

بررسی ریشه‌ها و علل کودک آزاری از منظر رویکرد روانشناختی در روانشناسی با استناد به فیلم افشاگر

خلاصه طرح:

قرون متمادی است که جهان درگیر بیماری اجتماعی عظیمی به نام کودک آزاری است. خشونت علیه کودکان و نوجوانان به عنوان پدیده‌ای اجتماعی مورد توجه گروه کثیری از متخصصان قرار گرفته‌است. روانشناسان، روان‌پزشکان، مددکاران اجتماعی، مشاوران خانواده، حقوق دانان و... همگی در پی ریشه‌یابی و تدوین راهکارهایی برای مبارزه و مقابله با این پدیده‌اند. آسیب‌پذیری کودکان در برابر بیماری‌های روانی، اعتیاد و سایر بیماری‌های اجتماعی کاملاً مشخص و مبرهن است. رفتار خشونت‌آمیز در سطح خانواده و اجتماع موجب بروز رفتارهای خشونت‌آمیز در کودکان و نوجوانان می‌گردد. به طوری که نمودهای رفتاری این خشونت‌ها، بعدها در اشکال مختلف اعمال خشونت علیه هم‌کلاسی‌ها و برادر و خواهرها و... مشاهده می‌شود. سالیانه هزاران کودک در سطح جهان در معرض کودک آزاری جسمی و روانی و غفلت والدین قرار می‌گیرند؛ به نحوی که نیازمند خدمات بهداشتی، درمانی و اجتماعی بوده‌اند. با توجه به اهمیت این آسیب و با توجه به آن که این روزها شاهد اخبار تلخ برگرفته از این آسیب اجتماعی هستیم در نظر داریم با همکاری انجمن اسلامی دانشجویان نواندیش، با پخش فیلم و تحلیل آن به بررسی ریشه‌های روانی این مسئله بپردازیم. از این رو فیلم افشاگر (spotlight) ساخته شده در سال ۲۰۱۵ به کارگردانی توماس مک‌کارتی و برنده ی جایزه اسکار بهترین فیلم و بهترین فیلم‌نامه غیراقتباسی در سال ۲۰۱۶، به ماجرای افشای چندین پرونده کودک آزاری می‌پردازد) جهت پخش و بررسی انتخاب شده‌است؛ همچنین از آقای مجتبی آل سیدان (روان درمانگر تحلیلی، کارشناسی ارشد روانشناسی بالینی) نیز جهت نقد و تحلیل دعوت به عمل آمده‌است.