

شماره : ۷۸
تاریخ : ۹۶/۹/۱۹
پیوست : ندارد

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۶

سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده علوم ریاضی

عنوان طرح: سه گانه کوکر

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

آشنایی با عباس کیارستمی و معرفی مجموعه‌ای از بهترین آثار کیارستمی
پخش و نقد فیلم‌های فاخر ایرانی

خلاصه طرح:

با نگاهی ساده به تفریحات قشر جوان جامعه می‌توان دریافت که سینما نقش مهمی را در اوقات فراغت جوانان ما ایفا می‌کند و به هیچ وجه نمی‌توان تاثیر عمیق سینما را در جامعه و علی‌الخصوص قشر دانشجو منکر شد. سینما یکی از ابر قدرتمندترین‌ها در فرهنگسازی جوامع است. اما چند درصد این الگوسازی‌ها مناسب جامعه ما است؟

«عباس کیارستمی» از فیلم‌سازان تاثیرگذار جهان به شمار می‌آید. بی‌اغراق او پر افتخارترین هنرمند سینمای ایران است. با کمی تامل در آثار کیارستمی می‌توان او را سهراب سینمای ایران معرفی کرد. کسی که زندگی را برای زندگی کردن دوست داشت. اما متاسفانه خیلی از دانشجویان ما درک روشنی از او و آثارش ندارند. آثار کیارستمی قابی است ناب و هنرمندانه مناسب شرایط جامعه ایران. برای معرفی نگاه کیارستمی به دانشجویان برآن شدیم تا سه فیلم از بهترین آثار او را به نمایش بگذاریم. «خانه دوست کجاست»، «زندگی و دیگر هیچ» و «زیر درختان زیتون» سه اثر منتخب ما برای نمایش است که با نقد کتبی همراه خواهد بود.