

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۶

سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده مهندسی

عنوان طرح: پخش فیلم‌های برگزیده اسکار

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

آشنایی با فیلم‌های برگزیده اسکار و بررسی و نقد موضوعات و ویژگی‌های آنها
جذب دانشجویان نخبه و علاقه‌مند در حوزه سینما

خلاصه طرح:

فیلم و سینما یکی از حوزه‌های پرمخاطب بین دانشجویان است و اکثر برنامه‌های نمایش فیلم در سالهای گذشته با محبوبیت همراه بوده است. از طرفی مراسم اسکار و فیلم‌های منتخب این آکادمی هر ساله توجه زیادی را به خود جلب می‌کنند. نزدیکی به زمان برگزاری این مراسم و توجه دستداران سینما به نتایج و فیلم‌های کاندید در این مراسم، ما را بر آن داشت تا با برگزاری فستیوال فیلمی سه روزه و نقد موضوعات و ویژگی‌های فیلم‌ها گامی در جهت آشنایی بیشتر دانشجویان با هنر سینما برداشته باشیم. از بین فیلم‌های کاندید اسکار، فیلم‌های زیر برای پخش برگزیده شده‌اند. و از دکتر سید محمد مداح حسینی (کارشناس و منتقد سینما) و مهندس مهدی رضایی (فیلمساز و منتقد سینمایی) دعوت کردیم تا به نقد هنری این آثار بپردازند. این فیلم‌ها به شرح ذیل می‌باشند:

سه بیلورد خارج از ابینگ، میزوری: یک فیلم در ژانر درام به نویسندگی، تهیه‌کنندگی و کارگردانی مارتین مک‌دونا است. مک‌دونم در این فیلم، در نقش مادری ظاهر شده‌است که بعد از مرگ دلخراش دخترش و بعد از نا امید شدن از پی‌گیری‌های قانونی، سه بیلورد بزرگ نصب می‌کند تا بتواند توجهات را به اتفاقی که برای دخترش افتاده جلب کند.

سه بیلورد خارج از ابینگ، میزوری در تاریخ ۱۰ نوامبر ۲۰۱۷ اکران و با استقبال بسیار خوبی از سوی منتقدین و تماشاگران همراه شد.

تاریکترین لحظات: فیلمی جنگی به نویسندگی آنتونی مک‌کارتن و کارگردانی جو رایت می‌باشد. این فیلم در هفتاد و یکمین جشنواره فیلم بریتانیا نامزد دریافت نه جایزه شد. از جمله آن‌ها می‌توان به نامزدی گری اولدمن به عنوان بهترین بازیگر نقش اول مرد و کریستین توماس به عنوان بهترین بازیگر مکمل زن اشاره کرد. این فیلم زندگی وینستون چرچیل، وزیر امور خارجه بریتانیا را به تصویر می‌کشد.