

شماره : ۷۸
تاریخ : ۹۸/۸/۲۵
پیوست : ندارد

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۸

سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفاتر دانشکده ادبیات و علوم تربیتی

عنوان طرح: پخش و تحلیل فیلم جوکر

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

جذب دانشجویان علاقه‌مند و ادامه همکاری با آنان
بررسی تاثیر خانواده و جامعه در شکل‌گیری اختلال روانی و تاثیر فرد دارای اختلال روانی بر جامعه

خلاصه طرح:

اختلالات روانی همواره یکی از دغدغه‌های روان‌پزشکان و جامعه شناسان بوده‌است. از آنجایی که فرد دارای اختلال روانی یا به خود و یا به جامعه آسیب می‌رساند؛ از همین رو شناخت اختلالات اهمیت بسیاری پیدا می‌کند. فیلم و سینما همواره نقش موثری در شناساندن معضلات و مفاهیم به نحوی قابل فهم برای عموم مردم داشته و دارد. فیلم «جوکر» که به نویسندگی، تهیه‌کنندگی و کارگردانی تاد فلیپس در سال ۲۰۱۹ اکران شده، به ماجرای زندگی مرد میان‌سالی می‌پردازد که به اختلال عصبی ناخویش‌داری عاطفی دچار است و اتفاقات به وجود آمده در زندگی‌اش او را به فردی شورش‌گر در جامعه تبدیل می‌کند. این فیلم که تا کنون جوایزی را در جشنواره‌های مختلف از جمله شیرطلاپی جشنواره فیلم ونیز را از آن خود کرده است، نظر مثبت بسیاری از منتقدین را به همراه خود داشته و به عقیده‌ی منتقدین شانس بسیاری نیز در کسب جوایز اسکار دارد. باتوجه به جذابیت فیلم در جذب دانشجویان و با توجه به موضوع مورد بحث این فیلم، بر آن شدیم تا با پخش و با تحلیل این فیلم از مناظر جامعه‌شناختی و روان‌شناختی گامی در جهت افزایش آگاهی نسبت به این‌گونه اختلالات روانی برداشته باشیم. در همین راستا از دکتر حامد بخشی (عضو هیئت علمی پژوهشکده گردشگری جهاددانشگاهی خراسان رضوی) و علیرضا گل (متخصص طرحواره درمانی اختلالات روانی) به عنوان منتقد محتوایی دعوت به‌عمل آوردیم.

مکان اجرا: آمفی تئاتر دانشکده علوم تربیتی

زمان اجرا: ۹۸/۹/۱۷