

کوتاه نوشت طرح های فرهنگی سال ۹۹

سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده پزشکی

عنوان طرح: آوای خوش (اولین نشست: گفتگو زنده با حضور آقای مهیار علیزاده - آهنگساز)

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

بحث و بررسی مقوله موسیقی از ابعاد گوناگون ضمن گفت و گو با متخصصان این حیطه

خلاصه طرح:

موسیقی یکی از عناصری است که در طول تاریخ همواره با احساسات و روان فردی و ملی ارتباط تنگاتنگی داشته است اهمیت موسیقی در ابعاد گوناگون جوامع انسانی به ویژه بعد فرهنگی_اجتماعی آن غیرقابل چشم پوشی است و همواره انسان از موسیقی و بالعکس تاثیر پذیرفته اند . اما اینکه موسیقی خوب چیست و وجه تمایز آن با چیزی که آن را خلاف این تعریف می دانیم چه می باشد موضوعی قابل تاقت و بحث برانگیز است.

با توجه به اهمیت موسیقی و تاثیرگذاری بالای آن بر انسان ، چه به عنوان فرد و چه عضوی از جامعه ، بر آن شدیم سلسله نشست هایی نسبتاً صمیمی که اکثر آن ها بستر فضای مجازی با حضور هنرمندان و افراد صاحب نظر در این زمینه قرار دارد ، برگزار کنیم. طی این سلسله نشست ها که اکثر آن ها در غالب آن در قالب مصاحبه به صورت لایو در پیج اینستاگرام سازمان دانشجویان برگزار می شوند به مباحث زیر خواهیم پرداخت:

- ۱- مروری بر زندگی شخصی و حرفه ای مدعو
- ۲- موسیقی خوب
- ۳- بررسی وضعیت الان موسیقی ایران در مقایسه با گذشته و در مقایسه با کشورهای دیگر جهان
- ۴- پرداختن به پرسش های از پیش جمع آوری شده علاقمندان

البته لازم به ذکر است بحث موسیقی ، موضوعی بسیار گسترده و دارای ابعاد و جوانب گوناگون می باشد ؛ که با مشخص شدن مدعوین (و همچنین تخصص هر یک خواننده، آهنگساز و یا شاعر)، جزئیاتی از جمله تعداد دقیق جلسات، ترتیب و فواصل آن ها متعاقباً اطلاع رسانی خواهد شد.

زمان در نظر گرفته شده برای نخستین جلسه از این سلسله نشست ها در تاریخ چهارشنبه ۱۱م تیر ماه ۱۳۹۹ با حضور آقای مهیار علیزاده آهنگساز سرشناس می باشد. گفتگو زنده از حدود ساعت ۱۹ شروع خواهد شد . این نشست به صورت مصاحبه و در بستر پیج اینستاگرامی سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد و یا پیج مرکزی سازمان دانشجویان در صورت انجام هماهنگی های لازم برگزار خواهد شد.

در صورت بازگشایی دانشگاه ها و بهبود وضعیت حال حاضر در ارتباط با بیماری کرونا، سعی بر آن است که ادامه این نشست ها به صورت حضوری و در صورت امکان با اجرای زنده موسیقی برگزار شود.