

شماره: ۴۵
تاریخ: ۹۰/۸/۱۲
پیوست: ندارد

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۰

سازمان دانشجویان

مجری طرح: کانون ادب و هنر

عنوان طرح: مثل همه عصرها ۴

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

شناخت جهان داستانی نویسنده در ادامه روند طرح‌های مثل همه عصرها

خلاصه طرح:

در ادامه سری برنامه‌های مثل هم عصرها که تا کنون با حضور علی خدایی، حسین آتش پرور و مصطفی مستور برگزار گردیده‌است. این بار از آسیه نظام شهیدی نویسنده مجموعه داستان تمساح بودایی نیوزلندی محبوب من که از مجموعه‌های پرفروش داستان کوتاه در ماه گذشته بوده‌است، دعوت به عمل می‌آید. همچنین در این جلسه سرکار خانم لیلا صادقی (منتقد و نویسنده) به نقد این مجموعه داستان در حضور خانم شهیدی، علاقه‌مندان داستان نویسی، دانشجویان و همراهان مثل همه عصرها خواهد پرداخت.

رزومه لیلا صادقی اصفهانی

متولد ۲۸ فروردین ۱۳۵۶ در تهران

داستان‌نویس، شاعر و منتقد ادبی

صادقی تحصیلات متوسطه خود را در رشته ادبیات و علوم انسانی آغاز کرد و سپس در ۱۳۷۴ در مقطع کارشناسی ادبیات فارسی دانشگاه علامه طباطبایی به تحصیل ادامه داد. بعد از چاپ کتاب اولش، ضمیر چهارم شخص مفرد (۱۳۷۹) و سپس مجموعه داستان «وقتم کن که بگذرم» (نشر نیلوفر، ۱۳۸۰) و «اگه اون لیلاست، پس من کی ام؟!» (نشر آوامسرا، ۱۳۸۱) و ترجمه آثار میم. استانلی بوبین، (نشر آوامسرا، ۱۳۸۱)، مشغول به تحصیل در رشته مترجمی زبان انگلیسی در دانشگاه آزاد واحد شمال تهران شد. در سال ۱۳۸۵ در رشته زبان‌شناسی همگانی در مقطع کارشناسی ارشد در دانشگاه علامه طباطبایی پذیرفته شد و در مهرماه ۱۳۸۸ از پایان‌نامه خود به راهنمایی فرزانه سجودی و مشاوره گلناز مدرسی قوامی دفاع کرد. او در مهرماه ۱۳۹۰، تحصیل در دوره دکتری زبان‌شناسی دانشگاه تهران را آغاز کرد.

اثر چندرسانه‌ای «داستان‌هایی برعکس» و ترجمه کتاب جانانان کالر به نام «در جستجوی نشانه‌ها»، از جمله آثار دیگر او هستند، همچنین بعد از سال‌ها مجموعه شعر و داستان «از غلط‌های نحوی معذورم» (نشر ثالث، ۱۳۹۰) را منتشر کرد که تلفیق دو جهان شعر و داستان است. همچنین در زمینه نقدنویسی آثار بسیاری از او منتشر شده است که برخی در مجلات دانشگاهی یا غیردانشگاهی و برخی در همایش‌ها ارائه شده است.

مکان اجرا: سالن شورای مجتمع دکتر علی شریعتی

زمان اجرا: چهارشنبه، ۹۰/۸/۲۵