

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۰

سازمان دانشجویان

مجرى طرح: دفتر سازمان دانشجویان دانشکده مهندسی

عنوان طرح: جشنواره فیلم های منتخب عباس کیارستمی

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح :

آشنایی دانشجویان با آثار موج نوی سینمای ایران و تاثیر آن بر روند سینمایی ایران و جهان
آشنایی بیشتر دانشجویان با آثار عباس کیارستمی و خصوصیات آنها
جذب دانشجویان نخبه و علاقه مند در حوزه سینما و ادامه همکاری با آنها در ترم آینده تحصیلی

خلاصه طرح :

"در نظرسنجی نشریه معتبر گاردین در سال جاری میلادی، عباس کیارستمی ششمین کارگردان برتر تاریخ سینما شناخته شد" با توجه به این که عباس کیارستمی معتبرترین چهره بین المللی کشور ایران در دنیاست، اما چنان که باید و شاید در فضای هنری به ایشان توجهی صورت نمی گیرد. اعضای دفتر سازمان دانشجویان بر آن شدند تا با برگزاری جشنواره ای، علاوه بر اکران فیلم های منتخب ایشان، به نقد و بررسی آن ها و همچنین تاثیر این فیلم ها در سینمای موج نوی ایران بپردازند. در همین زمینه از جناب آقای کامبیز نمازی (دستیار آقای کیارستمی) و همچنین آقای حمیدرضا گیلانی فر (دبیر انجمن سینمای جوان مشهد) دعوت به عمل خواهد آمد. اسامی فیلم های مورد نظر به شرح ذیل می باشد :

۱. کلوز آپ

فیلم بر اساس داستانی واقعی ساخته شده که در سال های اول انقلاب اتفاق افتاده است. داستان مردی است که خود را به جای یک هنرمند مشهور آن دوره جا می زند. اما بعد از آشکار شدن هویت تقلبی اش دستگیر و روانه زندان می شود. نکته قابل توجه فیلم این است که تمام بازیگران فیلم همان شخصیت های اصلی ماجرای واقعی هستند.

۲. باد ما را خواهد برد

گروهی از خبرنگاران جهت تهیه گزارش از مراسم سنتی عزاداری روستای سیاه دره به این روستا سفر میکنند. اما بعد از وارد شدن به روستا بنا به دلایلی موفق به تهیه این گزارش نمی شوند

۳. زندگی و دیگر هیچ

جریان فیلم به بعد از زلزله رودبار بر میگردد. با توجه به این که چند تن از بازیگران فیلم خانه دوست کجاست در حوزه زلزله زده زندگی می کردند، گروهی از عوامل آن به این منطقه سفر می کنند تا در مورد زنده بودن و سلامتی آنها اطلاعاتی پیدا کنند.

۴. خانه دوست کجاست

یکی از دانش آموزان مدرسه به دلیل یک اتفاق نمیتواند یک شب مشق هایش را در دفترش بنویسد. معلم کلاس نیز او را تهدید می کند که اگر این اتفاق دوباره تکرار شود او از مدرسه اخراج خواهد شد. همان روز بعد از تعطیلی مدرسه یکی از دوستان آن پسر متوجه می شود که دفتر دوستش را به طور اتفاقی با خود آورده است و در پی آن می شود که دفتر دوستش را به او برساند.

همچنین جهت معرفی اولیه، در ابتدای جلسات برگه هایی حاوی اطلاعات فیلم ها و کارگردان توزیع خواهد شد.

شایان ذکر است این طرح به صورت مشترک با کانون فیلم و عکس دانشگاه فردوسی مشهد برگزار خواهد شد.

زمان اجرا : ۹۰/۱۰/۳ الی ۹۰/۱۰/۶ ساعت ۱۶ مکان اجرا : آمفی تئاتر دانشکده مهندسی