

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۱ سازمان دانشجویان

مجری طرح: ستاد مرکزی سازمان دانشجویان

عنوان طرح: ماهیت تحولات جدید خاورمیانه

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح :

بررسی ماهیت تحولات اخیر خاورمیانه و شناسایی سمت و سوی آینده این تحولات و بررسی جریان های نوظهور در این تحولات
آشنایی اعضای سازمان با جریان ها و گروههای فکری- سیاسی در سطح جهان اسلام

خلاصه طرح :

منطقه خاورمیانه به دلیل موقعیت استراتژیک خود همواره در کانون توجهات جهانی قرار داشته است. موج جنبشهای متاخر مردمی در کشورهای عربی در این منطقه، دوباره خاورمیانه را در صدر اخبار جهان قرار داده است. پیامدهای منبعت از این تحولات، باعث به وجود آمدن فضای پیچیده و غامضی برای پژوهشگران و اندیشمندان شده است. به ویژه که با موج جدید جنبشهای مردمی در کشورهای خاورمیانه شاهد تغییرات بینادینی در نظامهای سیاسی اقتدارگرای این کشورها هستیم. این امر از سوی اندیشمندان مختلف و شخصیت های سیاسی مورد تفاسیر متعددی قرار گرفته است. برخی به سبب وجود آموزه های اسلامی و عدالتخواهانه در این تحولات، این خیزشها را در قالب مفهوم «بیداری اسلامی» نامگذاری کردند و برخی به دلیل مردمی بودن و خواست ساختار دموکراتیک از سوی مردمان این کشورها در برابر حکومت های دیکتاتوریشان، این تحولات را در قالب «بهار عربی» و مفاهیمی از این دست تفسیر میکنند. حال با توجه به تغییرات نوظهوری که در قالب این تحولات به طور روز افزون رخ میدهد، شناخت ماهیت دقیق و صحیح این تحولات را با مشکل روبرو ساخته است.

در این راستا در نظر داریم تا با دعوت از **حجت الاسلام دکتر داود فیرحی** (عضو هیئت علمی گروه علوم سیاسی دانشگاه تهران و استاد دانشگاه باقرالعلوم قم) و **دکتر علیرضا بیگدلی** (معاون پژوهشی دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی وزارت امور خارجه)، ماهیت تحولات متاخر خاورمیانه را مورد واکاوی قرار دهیم. در حاشیه این جلسه، نشست نیز برای اعضای سازمان دانشجویان جهان اسلام و دانشجویان علاقه مند به صورت کارگاهی با هدف جریان شناسی جهان اسلام برگزار خواهد شد. لازم به ذکر است این طرح در قالب دبیرخانه کرسی های آزاداندیشی دانشگاه فردوسی نیز مطرح خواهد شد و احتمالاً با حمایت مادی و معنوی این دبیرخانه و به صورت مشترک به اجرا در خواهد آمد.

مکان اجرا: آمفی تئاتر دانشکده علوم اداری

زمان اجرا: ۹۱/۸/۲۵