

## کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۲ سازمان دانشجویان

مجری طرح: کانون ادب و هنر

عنوان طرح: رونمایی کتاب (۱)

سرفصل فعالیت:  دین و قرآن  کتاب و کتابخوانی  علم و اندیشه  سیاست و اجتماع  
 ادب و هنر  محرومیت زدایی  گردشگری علمی فرهنگی  فوق برنامه

### اهداف طرح :

آشنایی بیشتر دانشجویان و عموم مردم مشهد با مفاخر ایران زمین از جمله اوعلی سینا و فردوسی  
گسترش فرهنگ و ادب فارسی در بین دانشجویان علاقه مند

### خلاصه طرح :

در ادامه همکاری های مشترک سازمان دانشجویان جهاددانشگاهی مشهد با بنیاد فردوسی (شاخه طوس) و پس از برگزاری سه دوره موفق بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، بنا به پیشنهاد بنیاد فردوسی و با همکاری سازمان میراث فرهنگی و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی، در نظر داریم تا دو کتاب شفا (ترجمه و شرح فارسی شفای ابوعلی سینا) اثر دکتر عبدالله انوار و همچنین کتاب داستان ایران (بر بنیاد گفتارهای ایرانی از آغاز تا خاموشی دماوند) اثر دکتر فریدون جنیدی را با حضور دانشجویان و اساتید علاقه مند دانشگاه های مشهد رونمایی و نقد نماییم.

**دکتر عبدالله انوار :** فرهنگ پژوه، کتاب‌شناس، مترجم، فرهنگ نویس و نسخه‌پرداز سال ۱۳۰۳ در تهران به دنیا آمد. وی پس از خاتمه خدمت نظام وظیفه به استخدام وزارت فرهنگ و هنر درآمد و به مدت پنج سال معلم انگلیسی در مدارس متوسطه شد تا آنکه به عنوان متصدی نسخ خطی کتابخانه ملی به دانشگاه انتقال پیدا کرد و برای ۲۳ سال، تا دوره بازنشستگی، کارمند کتابخانه ملی بود. وی شرح منظومه را نزد استاد مطهری آموخت و نیز در ریاضی از محضر دکتر محسن هشتروندی بهره مند شد. انوار از سال ۱۳۳۸ تا ۱۳۵۰ در لغت‌نامه دهخدا به تدوین مطالب حرف خ پرداخت و تا پایان مطالب این حرف و جلد دهم از حرف کاف را در لغت‌نامه بود که با مرگ مرحوم دکتر معین از لغت‌نامه کناره گرفت. حاصل کار انوار در کتابخانه ملی تدوین ده جلد فهرست تحلیلی توصیفی همه نسخ خطی موجود کتابخانه ملی بود. برخی از آثار وی عبارتند از : شرح و ترجمه ۲۲ جلد کتاب شفا بوعلی سینا، شرح و ترجمه اشارات خواجه نصیر، تعلیقه مفصل بر دانشنامه علایی این سینا، ترجمه مقاصد الفلاسفه غزالی، ترجمه شرح تلویحات شیخ اشراق، ترجمه و شرح منطق الملخص امام فخر رازی، شرح و تعلیقه دره التاج علامه قطب الدین شیرازی، شرح فرائد الاصول شیخ مرتضی انصاری و ...

**دکتر فریدون جنیدی :** وی در سال ۱۳۱۸ در ریوند نیشابور متولد شده است. وی پس از اخذ درجه دکتری زبان و ادبیات فارسی بنیاد نیشابور را در سال ۱۳۵۸ تاسیس کرده است و بیشتر عمر خود را به تحقیق پیرامون فردوسی و ادبیات فارسی کهن پرداخته است. از جمله آثار و تالیفات وی می تواند به موارد ذیل اشاره کرد : داستانهای رستم پهلوان (دوره ۱۱ جلدی)، نقش جانوران در سخن سعدی، کارنامه ابن سینا، ویرایش شاهنامه فردوسی (دوره شش جلدی) و ...

مکان اجرا : آرامگاه فردوسی (توس)

زمان اجرا : ۹۲/۷/۱۹