



شماره : ۰۴
تاریخ : ۹۳/۱/۱۷
پیوست : ندارد

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۳ سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده علوم پایه

عنوان طرح: به هیچ باد نمیرد چراغ روشن من

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:
معرفی کتاب‌های ارزشمند به دانشجویان
آشنایی دانشجویان با دفتر سازمان دانشجویان و فعالیت‌های آن

خلاصه طرح :

با توجه به نیاز عمومی دانشجویان به افزایش سطح مطالعه و همچنین استقبال نسبتاً مناسب از برگزاری طرح‌های ارائه کتاب در دانشکده ادبیات، بر آن شدیم تا با فراهم کردن بستری برای رشد و مطالعه هرچه بیشتر دانشجویان، سلسله جلسات معرفی کتاب را با همان عنوان قدیمی «اینجا چراغی روشن است» برگزار کنیم. این جلسات در ۴ روز هفته به مدت نیم ساعت برگزار خواهد شد و دانشجویان به ارائه و معرفی خلاصه‌ای از کتاب‌های مورد علاقه خود می‌پردازند. در این دوره از جلسات ارائه کتاب که اولین دوره در دانشکده علوم پایه خواهد بود، سعی شده است تا با به کارگیری حداکثر تنوع موضوعی کتاب‌ها، افراد بیشتری را جذب این طرح کنیم. لیست کتاب‌ها و ارائه‌دهندگان آن به شرح زیر است :

هنر عشق ورزیدن، نوشته **اریک فروم**، که توسط **علی امینی** ارائه خواهد شد، اولین کتاب این دوره است. این کتاب با توضیحات مستدل و در عین حال ملموس به آسیب‌شناسی عشق می‌پردازد و ثابت می‌کند آنکه از انضباط، دانایی، احترام و ... بویی نبرده است در عشق شکست خواهد خورد. اریک فروم که از نوابغ قرن بیستم است در ادامه به انواع عشق از جمله عشق به خدا، عشق به مادر و ... می‌پردازد و ویژگی‌های آن‌ها را بر می‌شمارد. ترجمه عالی این کتاب توسط پوری سلطانی انجام گرفته است.

کتاب **فلسفه علم**، نوشته **سمیر آکاشا**، توسط **محمد رضا بهادریان** ارائه می‌شود. این اثر که توسط هومن پناهنده ترجمه شده، کتابی از سری "A Very Short Introduction" است. همانطور که از نام این سری بر می‌آید در این کتاب‌ها سعی می‌شود که تا حد امکان خلاصه و مختصر باشند، در حالی که به تمامی مباحث و نکات کلیدی پیرامون مبحث پرداخته می‌شود. نویسنده این کتاب نیز تقریباً به تمامی مسائل مطرح در فلسفه علم پرداخته و سوال‌ها را به صورت خیلی واضح و قابل فهم پاسخ داده است. خواندن این کتاب توسط اکثر اساتید فلسفه علم برای ورود به این حوزه توصیه شده است.

چشم‌هایش، نوشته **بزرگ علوی** سومین کتاب این دوره است که توسط **ندا رهنما** ارائه می‌شود. این رمان خواندنی که به گفته منتقدین یکی از نقطه‌های اوج کار بزرگ علوی است. این رمان به روش استعلام و استشهاد نوشته شده است بدین گونه که قطعات پراکنده یک ماجرا کنار هم قرار داده میشوند تا از آن طرحی کلی بوجود آید. این شیوه بیشتر در ادبیات پلیسی به کار می‌رود ولی چشم‌هایش علاوه بر این یک داستان عاشقانه نیز محسوب می‌شود. همچنین این کتاب یکی از آثار معدود فارسی است که در مرکز آن یک زن با تمام عواطف و ارتعاشات روانی و ذهنی قرار گرفته است.

نظریه هولوگرافیک، نوشته **مایکل تالبوت** که توسط **مصطفی ثاقب موفق** ارائه می‌گردد. این کتاب شامل بررسی نظریه هولوگرافیک است. این نظریه نه تنها واقعیت‌های ملموس زندگی ما را توضیح می‌کند، بلکه می‌تواند پدیده‌هایی همچون تلپاتی، درمان‌های معجزه آسا و ... را توضیح دهد. همچنین به گفته داریوش مهرجویی مترجم این کتاب، جهان هولوگرافیک به سوال‌های بزرگ هستی‌شناختی و فلسفی نیز جواب روشن‌تری می‌دهد.

زمان اجرا : ۹۳/۱/۳۰ الی ۹۳/۲/۲ مکان اجرا : کلاس شماره ۴، دانشکده علوم پایه