



شماره : ۱۶
تاریخ : ۹۳/۲/۱۵
پیوست : ندارد

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۳ سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده علوم ریاضی

عنوان طرح: رونمایی از کتاب «جدال عقل و اسطوره در یونان باستان»

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

نگرشی دقیق به روابط عقلی و فلسفی بر اسطوره های یونان باستان و بازشناخت رویکردهای فلسفی یونان باستان معرفی و بررسی کتاب «جدال عقل و اسطوره در یونان باستان» توسط نویسنده و مهمان برنامه

خلاصه طرح:

همزمان با برپایی بیست و هفتمین نمایشگاه کتاب تهران، انتشارات نگاه معاصر با برگزاری جلسه ای از کتاب «جدال عقل و اسطوره در یونان باستان» نوشته «پژمان گلچین» رونمایی نمود. پژمان گلچین دارای کارشناسی ارشد فلسفه از دانشگاه آزاد (تهران مرکز) فعالی فرهنگی است که در حوزه ادبیات و شعر نیز فعالیت داشته است. وی مدیر مسئول و سردبیر چندین نشریه علمی و فلسفی بوده و در موسسه رخ داد تازه چندین سخنرانی و برنامه تدریس داشته است.

کتاب فوق تحقیق کوتاهی است در رابطه با نحوه شکل گیری باورهای تا حدودی عقل گرا، نزد یونانیان عصر طلایی، که به زعم نویسنده، توانسته بودند عرصه های مختلفی از تولید بالقوه گی های انسانی را، از خود به نمایش در آورند. به عبارتی بایستی بگویم که این کتاب هرگز نمی خواهد جایگاه شکل یافته عقل را به عنوان یک امر قابل بررسی در آن دوره طلایی، خوانش کند، بلکه قصدش مراجعه به کمی پیش تر و خوانش ریشه های شکل گیری چنان وضعیت عقلانی در دوره های پیشاسقراطی می باشد. عموماً وضعیت عقلانی فوق، از عناصر فرهنگی اجتماعی اقتصادی و به طور کلی عوامل اسطوره ای پیش از خود وامدار بوده است. مراجعه به عصری از تاریخ یونان باستان که مطابق تقسیم بندی کارشناسان، نام عصر آرخائیک را برای آن دوره برگزیده اند. در این کاویدن، علاوه بر داشتن رویکردی فلسفی تحلیلی، در خوانش عوامل مختلف توسعه یافتگی در این بررسی، رفتاری تاریخی علم باورانه نیز، در بُن بررسی های فوق، همیشه حاضر و جاری بوده است. متن فوق، بخشی از یک پروژه وسیع تر ذیل مبحث، انسان شناسی فلسفی بوده است و در زمینه فلسفه اجتماعی سیاسی قابل بررسی و نقد خواهد بود، البته که نگاه اسطوره باورانه پس زمینه آن، هرگز از محدوده پژوهش خارج نشده است. برآن شدیم که با دعوت از نویسنده و آقای اکبر قنبری مدیر انتشارات نگاه معاصر (بزرگترین انتشارات کتب فلسفی در ایران) به رونمایی این کتاب تازه نشر بپردازیم. همچنین از آقای منوچهر پزشکی نویسنده و پژوهشگر حوزه تاریخ و فلسفه، نویسنده کتابهای «انفاس رحمانی بر حکمت یمانی»، «صدر حکمای حکمت اسلامی» و «عصر فترت در ایران سده های میانه» و همچنین مترجم کتابهای «تئاتر یونان و روم»، «ارسطو: فیلسوف، معلم و دانشمند»، «توسیدید: مورخ یونان باستان» و «ایران و ادیان باستانی» می باشد.

مکان اجرا: تالار رجایی دانشکده ادبیات

زمان اجرا: ۹۳/۲/۲۹