

شماره : ۷۶
تاریخ : ۹۳/۱۱/۱۶
پیوست : ندارد

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۳ سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده ادبیات

عنوان طرح: آوای ماندگار

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح :

بررسی و شناخت اصول گویندگی و دوبله تجربی و آشنایی دانشجویان و علاقه مندان با نقاط ضعف و قوت دوبله در ایران آموزش فن بیان به علاقه مندان و مخاطبین عمومی شامل بازیگران تئاتر، مجریان، گویندگان، مسئولان روابط عمومی و ...

خلاصه طرح :

صدایش یادآور سریال ها و کارتون های خاطره انگیزی چون «پوآرو»، «زبل خان» و «گلمپ» گالیور (من می دونستم...) است. مردی که سال هاست در عرصه گویندگی در رادیو و صداییشگی در دوبله فعالیت دارد. او **اکبر منانی** است، دوبلور پیشکسوتی که به گفته خودش تمام عمرش را در رادیو و تلویزیون گذرانده و برای دلش کار کرده است، وی در بیش از ۲۰ هزار فیلم ، سریال و کارتون گویندگی کرده است و در اکثر برنامه های رادیو به عنوان گوینده، مجری و سردبیر حضور داشته است؛ نخستین منبع مدون تاریخ دوبله ایران با نام «سرگذشت دوبله ایران و صداهای ماندگارش» به قلم این پیشکسوت دوبله منتشر شده است. وی در این کتاب به بررسی جریانات و موج هایی که دوبله ایران را با خود درگیر ساخته، پرداخته است و در این حوزه شنیدنی های بسیار دارد. جدا از این بحث این استاد پیشکسوت حامل تجربیات بسیار و داشته هاییست که نه تنها برای علاقه مندان دوبله بلکه برای تمامی کسانی که به نحوی با فن و اصول سخنوری سر و کار دارند مفید فایده است. لذا با توجه به آنچه گفته شد و اینکه فن بیان یکی از توانمندی هایی است که هر کس در هر جایگاهی به آن نیازمند است در نظر داریم ، ابتدا در روز نخست، نشست با محوریت گفتگو پیرامون گویندگی در ایران قبل و بعد از انقلاب و بررسی مسائل و مشکلات روبروی علاقه مندان و فعالین این حوزه داشته باشیم و در دومین روز در نشست تخصصی، کارگاهی با عنوان اصول فن بیان، مهارت های سخنوری و گویندگی هنری برگزار کنیم. این کارگاه برای عموم دانشجویان و مخاطبان علاقه مند به افزایش سطح توان سخنوری مناسب می باشد. و در دو زمان صبح (۹ تا ۱۲) و عصر (۱۴ تا ۱۸) برگزار خواهد شد. لازم به ذکر است این طرح با همکاری مشترک کانون فیلم و عکس و کانون تئاتر دانشگاه فردوسی مشهد برگزار خواهد شد.

مکان اجرا : آمفی تئاتر دانشکده مهندسی و سالن شورا

زمان اجرا : ۹۳/۱۲/۱۳ و ۹۳/۱۲/۱۴