

شماره : 3  
تاریخ : ۹۴/۱/۱۵  
پیوست : ندارد

## کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۴ سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده علوم ریاضی

عنوان طرح: غزل به غزل تا انتهای جام

سرفصل فعالیت:  دین و قرآن  کتاب و کتابخوانی  علم و اندیشه  سیاست و اجتماع  
 ادب و هنر  محرومیت زدایی  گردشگری علمی فرهنگی  فوق برنامه

### اهداف طرح :

شناساندن فرهنگ و هنر مردم ایران به دانشجویان و آشنایی دانشجویان با شعر شاعران مختلف ایجاد محفلی شاد، مفرح و پر محتوا و الگودهی به دانشجویان برای استفاده بهینه از اوقات فراغت خود تلاش در جهت شکوفایی استعدادهای موجود در عرصه شعر و ادب

### خلاصه طرح :

شعر، ریشه در فرهنگ ایرانی دارد و کمتر فرد ایرانی را می توان پیدا کرد که شعری را حفظ نباشد و در زندگی از آن استفاده نکنند. شعر، فارغ از حکمت هایی که در آن نهفته است، کارکردهای روان شناختی دارد و باعث ایجاد آرامش می شود. از طرفی بسیاری از پند و اندرزها، درس های زندگی و گاه اندیشه های بلند، به واسطه یک بیت شعر به انسان منتقل می شود و بر افراد تاثیر می گذارد. واقعیت این است که ذائقه و طبع شاعرانه و علاقه به شعر و ادبیات در ذات ایرانیان وجود دارد به طوری که در همه جای دنیا جدا از همه توانمندی ها، ایرانیان را با شعر هم می شناسند. در این میان، پرداختن به مقوله مشاعره در مراکز ادبی و دستگاه های مختلف اعم از دانشگاه گامی موثر برای انس و الفت بیشتر جوانان با شعر است. مشاعره از نخستین فنونی بوده که در بین اهل ادب و شاعران رواج داشته است و جای کار بسیار در این زمینه وجود دارد و این مسئله مطمئنا به ارتقای شعر و ادب فارسی می انجامد. با توجه به توضیحات فوق و ناظر بر اهداف مذکور، دفتر سازمان دانشجویان در دانشکده علوم ریاضی، در نظر دارد مسابقه مشاعره در بین دانشجویان و اساتید دانشگاه فردوسی برگزار نمایند. برای داوری مسابقه با آقای مهدی مرتضوی زاده (یکی از دانشجویان فعال شعر و ادب در دانشکده ریاضی) و خانم فاطمه سوقندی (داور مسابقه مشاعره غزل باران و دبیر سابق کانون شعر و ادب دانشگاه) هماهنگ شد. اعضای سازمان پس از مشورت های فراوان در جلسات متعدد، تصمیم گرفتند که مسابقه در سه مرحله برگزار گردد. مرحله اول، مشاعره معمولی با دور کند، مرحله دوم، مشاعره معمولی با دور تند صورت خواهد گرفت و در نهایت در مرحله سوم، یک کلمه توسط داور گفته می شود و شرکت کننده باید بیتی حاوی کلمه ی مورد نظر را قرائت کند. در قسمتی از برنامه دو بیت بصورت پانتومیم اجرا می شود و تماشاگران باید حدس بزنند و به افرادی که بیت درست را حدس زدند جوایزی اهداء می شود که پانتومیم توسط آقای افکاری (یکی از اعضای دفتر دانشکده) اجرا می شود. در پایان به افراد برتر مسابقه جوایزی اهدا می شود.

مکان اجرا : سالن بزرگ نیای دانشکده علوم ریاضی

زمان اجرا : ۹۴/۱/۳۱