

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۴ سازمان دانشجویان

مجری طرح: کانون ادب و هنر

عنوان طرح: جشنواره تئاتر کوتاه

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح :

ارتقای سطح آموزشی و تجربی علاقه مندان تئاتر از طریق برگزاری جشنواره، فضای رقابتی و مقایسه ای آشنا شدن علاقه مندان تئاتر با فضای هنری و نمونه کارهای تئاتری دانشجویان دیگر دانشگاه ها ایجاد تعامل بین دانشجویان علاقه مند به تئاتر سایر دانشگاه های شهر با دانشجویان فردوسی

خلاصه طرح :

جشنواره تئاتر کوتاه دانشگاه فردوسی مشهد برای اولین بار در سال ۸۴ و در سطح کشور به میزبانی کانون تئاتر دانشگاه فردوسی و با همکاری نهادهای داخل و خارج از دانشگاه با عنوان «اولین فستیوال تئاتر کوتاه و جشن هویت بخشی نمایش گونه های ایرانی» برگزار شد. دومین دوره این جشنواره با تاخیری ۷ ساله و آن هم در سال ۹۱ و سومین دوره آن در اسفند ۹۲ در سطح شهر مشهد برگزار گردید. با توجه به این سابقه و با هدف ترویج و حمایت از تئاتر دانشجویی و معرفی تئاتر کوتاه به عنوان رسانه ای خلاق که با پرداختن به اصل مطلب و ماجرا، حرفش را الویت بندی کرده و به روی صحنه می آورد. بنا به این سابقه و با هدف ترویج و حمایت از تئاتر دانشجویی و معرفی تئاتر کوتاه به عنوان رسانه ای خلاق که با پرداختن به اصل مطلب و ماجرا، حرفش را الویت بندی کرده و به روی صحنه می آورد، کانون تئاتر دانشجویان دانشگاه فردوسی مشهد و کانون ادب و هنر سازمان دانشجویان اقدام به برگزاری چهارمین دوره جشنواره تئاتر کوتاه در سطح شهر مشهد نموده است. این جشنواره شامل ۳ بخش می شود: اجرا، پوستر، نمایشنامه نویسی و همه متقاضیان و اعضای گروه های شرکت کننده در جشنواره باید دانشجویی یکی از مراکز آموزش عالی مشهد یا واحد های وابسته به آن باشند. نمایش های صحنه ای که از نظر مدت زمانی، نویسندگی و کارگردانی متناسب با رسانه تئاتر کوتاه طراحی شود. موضوع این بخش از جشنواره آزاد می باشد اما از آثاری که با موضوع «افسانه های شاهنامه فردوسی» و «مبعث پیامبر اسلام» و «امام رضا (ع)» آماده شده باشند، به تشخیص دبیرخانه جشنواره تقدیر ویژه خواهد شد.

داوران این جشنواره آقایان امیر نجفی، رضا احمدی و مهدی ضیاء چمنی از فعالین سابق تئاتر دانشگاه فردوسی و از افراد شناخته شده تئاتر مشهد می باشند.

مکان اجرا: آمفی تئاتر پردیس دانشگاه فردوسی مشهد

زمان اجرا: ۲۷، ۲۸ و ۲۹ اردیبهشت ۹۴