

شماره : ۵
تاریخ : ۹۵/۱/۱۸
پیوست : ندارد

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۵

سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده علوم تربیتی

عنوان طرح: بازخوانی انتقادی روانکاوی

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح :

آشنایی دانشجویان دانشکده علوم تربیتی با سازمان دانشجویان جهاددانشگاهی و جذب نیروهای فعال در دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی آشنایی دانشجویان با اصطلاحات و مفاهیم اصلی روانکاوی و خوانش متون اصلی نظریه‌های بنیادین روانکاوی

خلاصه طرح :

روش درمانی مبتنی بر مفاهیم فرویدی، روانکاوی نام دارد. هدف روانکاوی این است که فرد ترس‌ها و انگیزه‌های ناهوشیار خود را بشناسد و به طرز معقول‌تر و واقع‌بینانه‌تری با آنها روبه‌رو شود. پس از برگزاری سه فصل گذشته این کارگاه، و استقبال چشمگیر دانشجویان رشته‌های مرتبط و غیر مرتبط، برآن شدیم تا فصل چهارم این کارگاه را نیز برگزار کنیم. لازم به ذکر است همزمان با خوانش متون اصلی حوزه روانکاوی، نقدهای وارده بر این حوزه نیز مطرح خواهد شد. این جلسات به صورت هفتگی (یک بار در هفته) و با حضور فعال دانشجویان در رشته‌های مرتبط و غیر مرتبط و با مدیریت مجتبی آل سیدان (کارشناسی ارشد روانشناسی بالینی)، دکتر عقیده سادات موسوی (دانشجوی دکتری روانشناسی) و دکتر حسین آبادی (دانشجوی دکتری روانشناسی) برگزار خواهد شد.

سرفصل‌های مورد نظر برای فصل چهارم (شش جلسه)، این کارگاه به شرح ذیل است :

ارائه مقاله «سائق‌ها و فراز و نشیب‌شان» (یک جلسه)

ارائه مقاله «کودکی کتک می‌خورد» (یک جلسه)

ارائه مقاله «تاریخچه یک نوروز کودکانه» (دو جلسه)

ارائه مقاله «ماتم و ماخولیا» (یک جلسه)

ارائه مقاله «امر غریب» (یک جلسه)

- ۱۹۱۵c; Instincts and Their Vicissitudes
- ۱۹۱۹e; A Child Is Being Beaten
- ۱۹۱۸b; From the History of An Infantile Neurosis
- ۱۹۱۷e; Mourning and Melancholia
- ۱۹۱۹h; The Uncanny