

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۵

سازمان دانشجویان

مجری طرح: دفتر دانشکده ادبیات

عنوان طرح: این کشتی پر اسرار...

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح :

آشنایی دانشجویان با جناح‌های سیاسی کشور و ایجاد بصیرت سیاسی در دانشجویان از این طریق
ایجاد فضا در جهت تضارب آرا و گفتگو بین جناح‌های سیاسی

خلاصه طرح :

در آغاز انقلاب رقابت میان لیبرال‌ها از یک سو و نیروهای مذهبی با عنوان کلی حزب الله از سوی دیگر برقرار بود. پس از تسخیر لانه جاسوسی و استعفای مهندسی بازرگان، لیبرال‌ها به تدریج از صحنه سیاست برکنار شدند و سپس با عزل بنی صدر نیروهای حزب الله کاملاً بر اوضاع مسلط شدند. اولین جرعه‌ها میان نیروهای انقلاب ابتدا اختلافی بود که میان اعضای سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی صورت گرفت و پس از فراز و نشیب‌هایی، بالاخره این سازمان در سال ۶۵ منحل شد. سپس در حزب جمهوری اسلامی میان اعضای مرکزی اختلافاتی بروز کرد و بالاخره اوج اختلاف در زمان دولت مهندس موسوی سر کنترل دولت بر توزیع و اقتصاد، وضعیت تجارت خارجی، مسأله اصلاحات ارضی، قانون کار و... بوده است. دیدگاه طیف چپ که به تدریج وارد ادبیات سیاسی روز می شد از سال ۶۰ تا ۶۸ عملاً بر قوای سه گانه کشور تسلط داشت و پایگاه اجتماعی آن بیشتر در میان دانشجویان، به ویژه دفتر تحکیم وحدت و انجمن‌های اسلامی دانشجویان و نیروهای خط امام بودند. طیف چپ در سال ۱۳۶۷ با انشعاب مجمع روحانیون مبارز از جامعه روحانیت مبارز دایره خود را تکمیل کرد. در مقابل گروه یاد شده که بعداً به چپ سنتی معروف شدند، گروه راست سنتی شکل گرفت. از سال ۶۸ با انتخاب آقای هاشمی به عنوان رئیس جمهور، طیف چپ به تدریج مراکز قدرت را یکی پس از دیگری از دست داد و از این زمان عملاً قوای کشور در دست راست سنتی قرار گرفت. به دلیل شرایط به وجود آمده و نبودن جناح منتقد در میان دولتمردان به تدریج در میان جناح راست هم انشعاب ایجاد شد و تعدادی از اعضای کابینه آقای هاشمی تحت عنوان جمعی از کارگزاران سازندگی اعلام موجودیت کرد و بدین ترتیب راست مدرن شکل گرفت که به جای تکیه بر بازار بیشتر بر صنعت تأکید داشت. طیف چپ سنتی و ترجیحاً مجمع روحانیون که از ارکان قدرت برکنار شده بودند به تدریج به محافل روشنفکری و دانشگاه‌ها روی آورده و با تغییر در برخی از دیدگاه‌های سیاسی و فرهنگی خود ادبیات جدیدی را وارد عرصه سیاست کردند و در سال ۷۶ در انتخابات هفتمین دوره ریاست جمهوری با معرفی آقای خاتمی و ائتلاف تاکتیکی کارگزاران با آن به پیروزی قاطعی دست یافتند. این جناح از آن زمان به بعد تحت نام اصلاح طلبان به فعالیت ادامه دادند. جناح راست نیز اعم از سنتی و مدرن خود را اصولگرا نامیدند. از سال ۸۴ با پیروزی محمود احمدی نژاد دوباره اصولگرایان بر مناسبات حاکم شدند و این بار نیز انشعاباتی در دل این جریان شکل گرفت. اصلاح طلبان نیز پس از وقایع ۸۸ دچار تحولات درونی شدند و تعدادی از احزاب ریشه دارشان منحل و احزاب دیگری جانشین آنها شدند. اینها همه بخشی از تاریخچه جریانات و جناح‌های سیاسی اصلی کشور بود و بررسی بیشتر و دقیق‌تر تاریخچه و سیر تحولات درونی آنها نیازمند نگاهی ریز تر به ماجراها و عوامل و شرایط است. لذا به همین منظور در نظر گرفتیم تا با دعوت از دو تن از فعالین حزبی و سیاسی اصلاح طلب و اصولگرا به بررسی تاریخچه این دو جناح سیاسی مهم در کشور بپردازیم. مهمانان این برنامه عبارتند از **محمدجواد آرین منش** (عضو حزب مؤتلفه اسلامی) و **حجت الاسلام مصطفی درآبیتی** (عضو شورای مرکزی حزب اتحاد ملت)

مکان اجرا: تالار شریعتی دانشکده ادبیات

زمان اجرا: ۹۵/۹/۱۴